

京都のうたごえ75フェス・ファイナルコンサート '25 5/18 出演登録用紙 () 枚目

申込日	月 日 (第 回目)
-----	------------

団体名		TELまたは 携帯	
担当者名		FAX	
		メールアドレス	

提出先 大塚晴彦
Mail haruh@nifty.com
FAX 075-572-7585

申込締切	第1次 2月末日
	最終 4月6日

No.	氏名	曲目	第1部うたと共に歩んで										第2部いのちを育む					第3部Peace be with you									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22			
		演奏形態	混声			女声	混声	混声	混声	混声	混声	混声	子ども	子ども・大人	混声・中高・混声	混声	混声	青年	青年	混声	混声	混声					
		目標人数	100			50	100	50	80	100	100	100/40	50	100	100	100	20/150	100	150	30	30	150	100	200			
		曲目	うた新購読	オープニング	にたかいの中	手のひらのうた	咲いた花	わたぼこの中に	けはいつも夜明け	あきらめない	曲もう一人行進	じ原爆を許すま	タンポポ	青春メドレー	ほくらあそびの	プロクなんや	はいわのうた	はそれつしゃよ	ツバメ	群青	木は空を	でヒロシマの有る国	正解	わをん	とたいせつなこ	w i t c h e y o u	おいのちをうた
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											
6																											
7																											
8																											
9																											
10																											
計	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

記入(入力)にあたってのお願い

- 1 名前は「姓」と「名」の間を全角1文字あける
- 2 重複登録を防ぐため、複数の団体に所属している人であっても1団体名のみで登録して下さい
- 3 参加曲にパート略名を記入 S(ソプラノ)A(アルト)T(テノール)B(バス)、子、ダンスして下さい。
Excelで入力する場合は、セルにカーソルを合わせると、選択項目がでるので、該当のパートを選んで下さい。
- 4 太線で囲まれた曲は出演のブロックです。演出上、1曲ごとの入退場がない場合もあります。
- 5 訂正・追加・削除などは、変更部分を「赤字」で入力し、*連絡欄へ変更内容を記入
- 6 FAXで送信される場合は、この用紙の様式を「すべての列を1ページに印刷」を選択してA4版で印刷して下さい。

【連絡欄】
